



Common Lab Research Infrastructure for the Arts and Humanities (CLARIAH) is een gedistribueerde onderzoeksinfrastructuur voor de geestes- en sociale wetenschappen. Onderzoekers zullen via de CLARIAH-infrastructuur toegang hebben tot grote verzamelingen digitale data en tot innovatieve en gebruiksvriendelijke applicaties voor de verwerking van deze data. Zowel de data als de applicaties zullen duurzaam worden beheerd, zodat ze ook in de toekomst van nut kunnen zijn voor wetenschappers: van letterkundigen, historici en archeologen tot taalkundigen, spraaktechnologen en mediawetenschappers.

Het project CLARIAH-CORE (2015-2018) ontwerpt, implementeert en exploiteert het Nederlandse deel van de Europese CLARIN- en DARIAH-infrastructuren. De wensen van de toekomstige gebruikers staan hierbij centraal. Workshops, summerschools en demonstrators laten zien welke onderzoeksmogelijkheden de beschikbare data en tools bieden en vergroten zo de betrokkenheid van de beoogde gebruikers.

CLARIAH staat op NWO's *Nationale Roadmap Grootschalige Onderzoeksfaciliteiten*. Na het CLARIAH-SEED project (2013-2014) is het CLARIAH-CORE project gehonoreerd met 12.6 M€.



CLARIAH wordt ondersteund door meer dan 40 partners: niet alleen alle Nederlandse geesteswetenschappelijke onderzoeksinstituten, maar ook universiteitsbibliotheken, erfgoedinstellingen, publieke organisaties en bedrijven.



Heeft u vragen of opmerkingen?
Mail naar: info@clariah.nl

Of bezoek de website:
www.clariah.nl



Nederlandse Organisatie voor Wetenschappelijk Onderzoek



KONINKLIJKE NEDERLANDSE
AKADEMIE VAN WETENSCHAPPEN



www.clariah.nl



Focusgebieden

CLARIAH richt zich op drie focusgebieden die functioneren als voorloper voor andere disciplines binnen de geesteswetenschappen. Samen vertegenwoordigen zij de belangrijkste datatypes: tekst, beeld, audiovisueel materiaal en gestructureerde data (databases). De drie focusgebieden zijn:

- Taalkunde
- Sociaal-economische geschiedenis
- Mediastudies

In elk gebied werken multidisciplinaire teams van onderzoekers, infrastructuurspecialisten en databeheerders samen om bestaande data en applicaties te cureren, te verrijken en aan elkaar te koppelen. Een ondersteunend werkpakket ontwikkelt en implementeert de generieke componenten die voor alle focusgebieden relevant zijn.

Hoewel CLARIAH zich nu richt op deze drie focusgebieden, kunnen ook andere disciplines uit zowel de geestes- als de sociale wetenschappen participeren. Zij kunnen hun data en applicaties in CLARIAH inbrengen en bij het uitvoeren van hun onderzoek gebruikmaken van de infrastructuur.



Duurzame opslag

De data en applicaties worden beheerd en duurzaam bewaard voor de langere termijn bij:

- Huygens ING
- Meertens Instituut (MI)
- DANS
- Internationaal Instituut voor Sociale Geschiedenis (IISG)
- Max Planck Instituut voor Psycholinguïstiek (MPI)
- Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid (NIBG)
- Koninklijke Bibliotheek (KB)
- Instituut voor de Nederlandse Taal (INT)



CLARIAH-SEED Projecten

Vijf CLARIAH-SEED-projecten demonstreren de mogelijkheden van de CLARIAH-infrastructuur.

TROVe stelt onderzoekers in staat om de verspreiding van informatie door de tijd heen te analyseren in verschillende media (radio, tv, krant, Twitter en blogs). Hiermee kunnen de specifieke rollen van de verschillende media en hun onderlinge relaties en wederzijdse invloed op elkaar worden onderzocht.

Oral History Today helpt bij het selecteren en analyseren van audiovisuele bronnen voor Oral History-onderzoek. Hierdoor kan bijvoorbeeld onderzocht worden wat de invloed van tijd is op het geheugen en welke terugkerende patronen in interviews zijn te ontdekken.

HLZ combineert de gegevens van Zeeland in de Historische Steekproef Nederland met de data uit LINKS, een reconstructie van alle families uit de 19e en 20e eeuw. Deze microdata over veranderingen in levenslopen bieden een uniek inzicht in de wijze waarop samenlevingen veranderen in de tijd.

Nederlab digitaliseert, verrijkt en ontsluit via een portal de Nederlandse literatuur van 1300 tot nu. Hierdoor is longitudinaal (tijdsafhankelijk) onderzoek mogelijk naar veranderingen in tijd en plaats in de Nederlandse literatuur. Nederlab wordt grotendeels door NWO gefinancierd, maar voerde ook werkzaamheden uit onder CLARIAH-SEED.

ATHENA is een historische database met gegevens over flora en fauna en hun Nederlandse culturele en natuurlijke context. Deze portal maakt het mogelijk om de relatie tussen mens en natuur vanuit verschillende disciplines te onderzoeken.



Activiteiten & evenementen

CLARIAH heeft een actieve website met o.a. blogs, nieuwsberichten, aankondigingen over de eigen gemeenschap, uit CLARIN, DARIAH, en meer algemeen uit de digitale geesteswetenschappen. Daarnaast verschijnt enkele keren per jaar een elektronische nieuwsbrief. Ook draagt CLARIAH financieel en inhoudelijk bij aan het blad *E-data & Research*.

Tijdens de CLARIAH-dag wordt elk voorjaar een update gegeven van de verschillende projecten en activiteiten. In het najaar komen technici een dag samen om technische problemen en de mogelijke oplossingen te bespreken.

CLARIAH participeert actief in verschillende internationale conferenties, zoals Digital Humanities, LREC en de CLARIN Annual Conference. Ook houden deelnemers regelmatig presentaties over CLARIAH-gerelateerde onderwerpen op conferenties.



Course Task Force

CLARIAH wil het gebruik van digitale applicaties en data in het reguliere onderwijscurriculum verankeren. In de CLARIAH Course Task Force maken *Digital Humanities*-docenten van alle Nederlandse universiteiten afspraken over de ontwikkeling en het (her)gebruik van DH-cursussen. Samen met andere partijen ontwikkelt CLARIAH voor studenten, PhD's, docenten en andere stafleden cursussen, crashcourses en workshops. Ook participeert CLARIAH in summer- en winterschools.

In de *Course & Project Registry* is een overzicht te vinden van de Europese cursussen en projecten op het gebied van digital humanities.

Cursussen ⇨ dh-registry.de.dariah.eu
Projecten ⇨ dh-projectregistry.org